

COMUNE DI SAMASSI



REALIZZAZIONE DELL'AUDITORIUM COMUNALE OPERAZIONE CIVIS "TERRA E SOSTENIBILITA' A SAMASSI" PROGETTO DI FATTIBILITA' TECNICA ED ECONOMICA



GRUPPO DI PROGETTAZIONE

Studio di ingegneria Abis Associati (mandatario)

Via Carloforte, 41 - 09123 Cagliari - Tel/fax 070670190 - info@abisassociati.it - www.abisassociati.it

Arch. Diego Collini (mandante)

Arch. Matteo Cecchi (mandante)

Arch. Marco Gatti (mandante)

Via Fontane 1/C - 31100 Treviso - Tel. 3921561687 - work@cinquea.com - www.cinquea.com

Dott. Geol. Mario Strinna (mandante)

Via Ippocrate, 40 - 09121 Cagliari - Tel. 070303083 - mariostrinna@libero.it - www.mariostrinna.com

IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Dott. Ing. Irene Pili

OGGETTO

PRIME INDICAZIONI E PRESCRIZIONI PER LA STESURA DEL PIANO DI SICUREZZA

ELABORATO

R05

DATA

FEBBRAIO 2019

REVISIONE

01 APRILE 2019

Indice

1	PREMESSA	3
2	LOCALIZZAZIONE DEL CANTIERE E DESCRIZIONE DEL CONTESTO IN CUI E' PREVISTA L'AREA DI CANTIERE	3
3	DESCRIZIONE SINTETICA DELL'OPERA	4
4	RISCHI	4
5	SCELTE PROGETTUALI ED ORGANIZZATIVE, PROCEDURE E MISURE PREVENTIVE E PROTETTIVE.	5
6	STIMA SOMMARIA DEI COSTI DELLA SICUREZZA	7

1 PREMESSA

Il presente documento si riferisce al progetto di fattibilità tecnica ed economica per la "Realizzazione dell'auditorium comunale – Operazione Civis "Terra e sostenibilità a Samassi"", sito nel Comune di Samassi (SU), contiene le prime indicazioni e disposizioni preliminari per la stesura del piano di sicurezza dell'opera da realizzare ed ha lo scopo di mettere in luce le principali informazioni relative all'opera stessa, evidenziando le principali lavorazioni e i rischi che le lavorazioni possono comportare. Esso vuol essere un elaborato preliminare per la futura stesura del piano di sicurezza e di coordinamento in fase esecutiva e fornire i primi elementi informativi alla sua stesura definitiva.

2 LOCALIZZAZIONE DEL CANTIERE E DESCRIZIONE DEL CONTESTO IN CUI E' PREVISTA L'AREA DI CANTIERE

L'area su cui sarà edificato l'auditorium è di 4159 mq, con accesso sulla via San Francesco e uscita sul vico Il Pietro Nenni.

L'accessibilità all'area è pertanto facilmente garantita tramite la viabilità esistente.

La forma del lotto è abbastanza regolare, con morfologia pianeggiante, e non presenta particolari problemi dal punto di vista del cantiere. Il terreno di scavo è di tipo argilloso. Si esclude la presenza di scavi in roccia e di falda acquifera.

Non sono presenti sottoservizi all'interno dell'area di progetto.

L'area circostante è caratterizzata da un campo sportivo in abbandono e da complessi abitativi di tipo a schiera.

I punti principali su cui porre attenzione nella stesura del piano di sicurezza e di coordinamento sono rappresentati dai seguenti elementi:

- Ingresso all'area: occorre prevedere una segnaletica che evidenzia la presenza di mezzi di cantiere in ingresso e in uscita dallo stesso verso la viabilità ordinaria;
- Sui lati ovest e sud è presente una scarpata di circa 2 m di altezza, mentre sugli altri due lati il terreno confina con campi coltivati. Occorre pertanto prevedere una

delimitazione dell'area di cantiere in posizione sufficientemente arretrata rispetto alla scarpata;

- Gru: è previsto l'utilizzo di una gru; occorre disciplinare il campo di azione della stessa in modo da evitare il rischio che possano essere movimentati carichi sospesi all'esterno dell'area di cantiere;
- Polvere e rumori: trattandosi di area limitrofa ad un centro abitato dovranno essere rispettati gli orari comunali in materia di rumore ed utilizzati opportuni accorgimenti per limitare la diffusione di polveri;

3 DESCRIZIONE SINTETICA DELL'OPERA

Il progetto prevede la costruzione di un nuovo auditorium di circa 300 posti a sedere e la sistemazione dell'area esterna di pertinenza in modo da ricavare sia gli accessi pedonali e carrabili che aree di parcheggio.

L'edificio si compone di due semplici volumi, uno di 8,00 m incastrato in uno più basso (3,40 m). Il più basso ospita al suo interno ingresso, servizi, backstage e foyer che funge anche da spazio espositivo e bookshop, il più alto ospita la sala dell'auditorium con il palco e la platea. La struttura dell'edificio sarà realizzata in cemento armato, mentre le pareti saranno di tipo tradizionale in laterizio, rifinite parte con intonaco e tinteggiatura e parte in pietra.

All'esterno, si prevede l'utilizzo di masselli cavi in cls (prato armato).

L'edificio sarà dotato di tutti gli impianti idrico antincendio, sanitario, elettrico e speciali, telefonico, condizionamento dell'aria a pompe di calore, ventilazione forzata, recupero e riutilizzo acque meteoriche e reflue, con filtrazione, depurazione, accumulo e rilancio in rete dedicata per gli usi non potabili, impianto solare termico e fotovoltaico, che verranno realizzati in linea con le attuali tecnologie e normative.

4 RISCHI

I principali rischi individuati sono quelli tipici di un normale cantiere edile e di seguito riassunti:

- Caduta di materiale dall'alto
- Caduta dall'alto
- Investimento, ribaltamento
- Punture, tagli, abrasioni
- Scivolamenti, cadute a livello
- Elettrocuzione
- Rumore
- Vibrazioni

Le principali interferenze potranno crearsi dalla sovrapposizione di differenti fasi di lavoro nella stessa zona.

5 SCELTE PROGETTUALI ED ORGANIZZATIVE, PROCEDURE E MISURE PREVENTIVE E PROTETTIVE

In funzione dei suddetti rischi, sono state studiate le seguenti fasi operative principali:

- Allestimento del cantiere
- Realizzazione della viabilità del cantiere
- Scavo di sbancamento
- Installazione gru
- Installazione ponteggio metallico fisso
- Realizzazione opere in cemento armato
- Esecuzione murature
- Esecuzione massetti
- Esecuzione tracce
- Esecuzione intonaci
- Posa in opera impianti

- Posa in opera pavimenti e rivestimenti
- Posa in opera infissi
- Esecuzione finiture
- Smontaggio ponteggio metallico fisso
- Sistemazioni esterne
- Smontaggio gru

Per quanto riguarda le interferenze, si prevede di sfalsare le lavorazioni per quanto possibile sul piano temporale ed in secondo ordine sul piano spaziale, in modo da eliminare o ridurre al minimo le interferenze tra le fasi.

Si prevede inoltre la seguente organizzazione del cantiere:

Apprestamenti:

- Baracche
- Gabinetti
- Spogliatoi
- Locali per lavarsi
- Parapetti
- Ponteggi
- Ponti su cavalletti
- Recinzioni di cantiere
- Locali mensa

Attrezzature:

- Gru
- Impianti idrico, elettrico e fognario
- Macchine movimento terra

- Piegaferri
- Seghe circolari

Infrastrutture

- Aree per deposito manufatti
- Parcheggio mezzi
- Percorsi pedonali
- Viabilità principale di cantiere per mezzi meccanici

Mezzi e servizi di protezione collettiva

- Attrezzature per il primo soccorso
- Avvisatori acustici
- Mezzi estinguenti
- Segnaletica di sicurezza
- Servizi di gestione delle emergenze

6 STIMA SOMMARIA DEI COSTI DELLA SICUREZZA

I costi della sicurezza sono stimati in questa fase in percentuale sull'importo totale dei lavori e pari al 2,7% circa degli stessi, per un totale di € 25.000,00.